



# Romsk musik som fristad

Romska rådets årliga minnesstund med anledning  
av Förintelsens minnesdag

**Välkomna till årets minnesstund med temat Romsk musik som fristad. Genom framföranden av romska musiker samt Musikhögskolan i Malmös studenter och lärare står överlevnad, sorg, poesi och berättande i fokus.**

**Plats:** Musikhögskolan i Malmö, Rosenbergsalen

**Tid:** 13:00 – 15:00

**Datum:** Fredag den 26 januari

## Program

- Musik – *Solnushka*
- Välkomsttal – Amani Loubani, ordförande för romska rådet, Djura Ivanov, vice ordförande för romska rådet och Hans Hellsten, Musikhögskolan i Malmös rektor
- Musik – *Kelel o puro rom, Shordzal mure asva* och *Dukalma muro ilo mamu*
- Tal – Sanimir Resic, dekan för konstnärliga fakulteten vid Lunds universitet
- Fikapaus
- Musik – *Nadvare, Sostar naj pe luma chacipe* och *Yeck romani gili*
- Kortfilm och tal – berättelser från Förintelsen, Juraj Makula och Djura Ivanov
- Musik – *Dance me to the end of love* av Leonard Cohen och *Gelem Gelem*
- Avslutande tal – Mujo Halilovic, enhetschef för Romskt informations- och kunskapscenter, Malmö stad

**Artister:** Thomas Kwiatkowski, Liza Lakatosz, Samir Mehmed, Ictiander Vävström, Pär Moberg, Robert Vävström och studenter från Musikhögskolan i Malmö.